

Anne GIVAUDAN  
avec la participation du Dr Antoine ACHRAM

# Lecture d'auras et soins esséniens

Thérapies d'hier et d'aujourd'hui

ÉDITIONS S.O.I.S.

## *Sommaire*

Préface.....	9
Introduction.....	11
Genèse.....	13

### – AURAS –

Chapitre I - L'aura.....	19
Chapitre II - Utilité de la lecture d'aura.....	47
Chapitre III - Qui peut lire l'aura... ?.....	53
Chapitre IV - Comment lire l'aura.....	63
Chapitre V - Quelques exercices pratiques... ..	69
Chapitre VI - Différentes caractéristiques des auras.....	79
Chapitre VII - Influence des pensées sur l'aura.....	91
Chapitre VIII - Les couleurs et leur signification.....	97

### – SOINS –

Chapitre I - Thérapies et soins esséniens.....	111
Chapitre II - Naissance de la maladie.....	115
Chapitre III - L'attitude du thérapeute.....	123
Chapitre IV - Préparation aux soins.....	131
Chapitre V - Soins généraux.....	139
Chapitre VI - Soins spécifiques.....	145
Chapitre VII - Méditations.....	183

Chapitre VIII - Huiles aromatiques accompagnant les soins.....	193
Chapitre IX - Les guides.....	197
Chapitre X - Échange.....	203
Conclusion.....	205

– ANNEXES –

Commentaires des planches.....	209
Bibliographie.....	216

# Préface

Il est inhabituel pour un médecin traditionnel de préfacer un livre qui donne des conseils de soins effleurant à peine le corps physique, et s'occupant surtout de corps subtils.

J'ai été amené à m'intéresser aux soins décrits par Anne Meurois-Givaudan après vingt ans de pratique au contact des petites et grandes maladies.

Ces dernières appelées : chroniques, auto-immunes, cancers, essentielles, ne sont pas guéries, tout au plus combattues par des thérapeutiques agressives dont le seul but est d'en atténuer les effets et rarement la cause qui reste mystérieuse.

Les soins selon les Esséniens ne peuvent pas être admis par notre mental occidental sans un zeste de croyance en notre nature spirituelle et beaucoup d'amour. Avec cette méthode, l'origine de la maladie à partir de notre corps subtil devient évidente.

En découvrant l'aura et les corps énergétiques avec Anne et mes amis Bernard, Pedro, Claude, François, Thérèse et Patrick je n'ai pu retenir ma joie et me suis dit : *“J'ai trouvé ce qui manquait à ma médecine et ce qui va la sortir de son impasse.”* Mais il ne suffit pas de croire pour guérir, il faut surtout aimer.

*Docteur Antoine Achram*

# Introduction

Certains de nos lecteurs et amis vont certainement se demander le pourquoi d'un livre sur un sujet que nous avons déjà traité il y a plus de dix ans : la lecture de l'aura et les thérapies esséniennes.

La réponse en est simple : dans le premier ouvrage il est des soins que nous ne pouvions citer par manque de pratique. Aujourd'hui nous avons comblé cette lacune et sommes à même de présenter des données beaucoup plus complètes et susceptibles d'ouvrir d'autres portes à tous ceux que cette méthode intéresse.

Les Êtres avec lesquels nous avons l'habitude de "travailler" nous avaient proposé cela depuis quelque temps déjà. Aujourd'hui je me décide enfin à répondre à leur demande.

Je suis consciente qu'il y a sur le marché un nombre important d'ouvrages concernant le domaine de la santé et je ne souhaite pas vous en proposer un de plus. J'aimerais surtout vous apporter une compréhension des corps subtils et de tout ce qui les accompagne afin que nous prenions tous bien conscience que la maladie est un message envoyé au corps physique et que la santé ne s'acquiert pas à l'aide de simples pilules.

Être bien ou le "bien-être" demande une transformation personnelle, ce qui ne signifie pas un "travail ardu", mais au contraire un nettoyage, un balayage en douceur de tous les grains de poussière accumulés dans nos vies, sur tous les plans.

Que vous soyez thérapeute ou non, n'a ici guère d'importance. Pour les premiers, ce livre pourra leur servir de point d'appui et, pour les autres, la seule compréhension des mécanismes qui sont susceptibles de nous perturber pourra grandement les aider à éviter,

enrayer ou amoindrir notablement les effets pervers des maux qui nous assaillent.

Ce livre n'est pas non plus un laissez-passer pour contrecarrer la médecine officielle et, bien qu'il y ait beaucoup à dire sur le sujet, ce n'est pas ici mon propos. Les chapitres qui vont suivre sont là comme complément, non comme unique moyen d'action, et je le préciserai tout au long des pages qui vont suivre, car nul ne peut s'improviser thérapeute ou médecin. Il en est, en revanche beaucoup parmi eux qui connaissent maintenant notre travail et avec lesquels nous pouvons entièrement collaborer et nous coordonner.

Faire un pont entre les diverses formes de thérapies, qu'elles soient allopathiques, homéopathiques ou autres, est un idéal que nous atteindrons certainement le jour où nous ne penserons, ni d'un côté ni de l'autre, détenir l'ultime vérité.

Tout accepter ou tout refuser n'a aucun sens car chaque organisme réagit selon un mode qui lui est propre. Respecter nos modes réactifs est aujourd'hui indispensable si nous voulons prendre en compte ce que notre corps réclame.

*“N'opposez rien... n'opposez pas même l'intérieur et l'extérieur, le dehors et le dedans, votre amour et l'Amour suprême...”* nous enseignait-on ! Apprenons enfin à réécouter le chant de notre âme avant que notre corps, devant notre surdité, ne nous transmette à sa façon, la dysharmonie qui nous habite.

# La genèse

*“Bien que notre paquet de chair et d’os paraisse très convaincant,  
ce n’est qu’un masque, une illusion déguisant  
notre moi véritable qui n’a pas de limite.”*

Dr Deepak Chopra

## ENFANCE

Afin que vous puissiez mieux comprendre l’origine de cet ouvrage, il est nécessaire que je commence par le début de nos expériences dans les domaines “subtils”.

Enfants, Daniel comme moi-même avions déjà des sensations curieuses en regardant les personnes qui nous approchaient. À l’un comme à l’autre, il nous arrivait de voir des halos colorés autour des corps, des lumières, des bulles comme dans les bandes dessinées, des formes sombres ou lumineuses qui sortaient des personnes elles-mêmes et qui nous effrayaient ou nous apaisaient. Comme tous les enfants, nous nous posions des questions et, notamment pour nous, celle de savoir à quoi pouvait bien correspondre tout cela. Là, hélas, point de réponse car les adultes interrogés nous renvoyaient à nos jeux, perplexes quant à nos interrogations... Si perplexes d’ailleurs que nous passâmes l’un et l’autre chez les ophtalmologistes de nos régions respectives afin de déceler un éventuel trouble de la vision et peut-être même, qui sait ! une tumeur cérébrale.

Personne ne semblait nous comprendre, et devant une difficulté que nous ne pouvions résoudre, nous décidâmes finalement de laisser

de côté, provisoirement, ce qui semblait poser tant de problèmes. Nous nous contenterions désormais de voir et de nous taire.

## **SORTIES HORS DU CORPS**

Quelques années plus tard, alors que nous nous “rerencontrions” dans cette vie et que nous commencions, ensemble cette fois, nos premières expériences de voyage astral<sup>1</sup>, nous nous rendîmes à l’évidence : Nous n’avions pas de troubles de la vision mais une capacité qui allait bientôt trouver son utilité. En effet, les sorties hors du corps nous montraient que tout être, tout objet même, avait un halo coloré, et que ces couleurs qui tournaient autour des corps contenaient une somme fabuleuse de connaissances que nous allions bientôt redécouvrir.

Lors d’une sortie hors du corps et si nous restons, dans un premier temps, en contact avec le plan physique, nous pouvons apercevoir automatiquement la lumière dont est composé tout ce qui existe. La moindre table rayonne d’une façon beaucoup plus vivante que ce que nous pouvons apercevoir avec nos yeux physiques et, bien que n’étant pas physicienne, j’aimerais comparer ce spectacle à une danse de particules qui sur un être “vivant” est d’autant plus extraordinaire. C’est d’ailleurs lors de ce type d’observations, que j’ai été convaincue que tout, absolument tout, a une Vie et que cette Vie mérite toute notre attention et notre respect.

Je ne peux guère vous résumer nos premières expériences en quelques lignes, mais sachez cependant qu’au bout de quelques années de pratique du voyage astral nous avons revécu une vie à travers les annales akashiques. Les annales akashiques sont comparables, en transposant les données sur un plan subtil, à un énorme ordinateur qui engrangerait le passé de la planète et de chacun de ses habitants. Ainsi, nous avons revécu et retranscrit une vie qui s’est déroulée à l’époque des esséniens et de Jésus<sup>2</sup> où,

---

1 - Ces expériences sont décrites dans “Récits d’un voyageur de l’Astral” et “Terre d’Émeraude”.

2 - De mémoire d’Essénien.



dans un village de Galilée nous avons été initiés l'un et l'autre au voyage astral, à la lecture de l'aura et aux soins.

Nous avons donc retrouvé, sans en connaître la raison et “involontairement”, les deux premiers enseignements de cette vie passée : la lecture de l'aura et le voyage astral. Restait maintenant à compléter notre vie présente en y adjoignant les thérapies.

Je tiens à préciser que lorsque nous revivons des événements à travers les annales akashiques, une particularité se produit : nous revivons, à travers la personne que nous étions à l'époque, tous les événements avec autant de force que s'ils étaient présents. Les odeurs, les paroles, les sensations, les sentiments, tout redevient actuel, avec toute l'énergie de la Vie. Même un film en 3D ne peut rendre, à ce jour, l'impression du revécu expérimenté à travers les annales akashiques. C'est donc de cette façon que les petits Simon et Myriam que nous étions à l'époque ont ramené les enseignements appris il y a 2000 ans. Tout est revenu à notre conscience avec une netteté et une profondeur inégalée, et c'est aussi pour cette raison qu'aujourd'hui je me permets de vous offrir un outil qui, je le souhaite au plus profond de moi, sera au service de la Vie.

## **ORIGINE DES SOINS**

Il y a 2000 ans, lorsque nous apprenions à lire les corps subtils et à percevoir ou à ressentir les manques ou les trop-pleins qui les affaiblissaient, Zérah, qui était le sage de notre village, devint aussi mon instructeur

C'est ainsi que j'appris à servir la force du Son, cette manifestation subtile et concrète du Souffle. Je compris que le Souffle lavait totalement et profondément les corps de l'homme en allant des plus subtils aux plus matériels, qu'il agissait en dernier sur les corps de matière et que la perfection corporelle ne s'acquerrait qu'après l'achèvement total du nettoyage des petites flammes<sup>1</sup>. Je vis les sept petites flammes qui se superposent dans l'âme humaine et je reçus

---

1 - C'est ainsi que l'on nommait à l'époque les 7 chakras et les corps qui leur correspondent.

l'enseignement de la maîtrise du Son pour que mon chant devienne un lait, un breuvage de miel, un pansement sur une plaie, un baume qui calme la douleur. J'appris l'existence des trois sons sacrés que sont le A, le M et le N<sup>1</sup> qui font vibrer la totalité des cellules du corps s'ils sortent du centre de la poitrine.

Peu à peu je compris que nos soins avaient leur origine au Pays de la Terre Rouge et que les thérapeutes égyptiens les tenaient eux-mêmes d'êtres étrangers à notre monde et dont je n'avais pas vraiment conscience.

Tout est revenu à ma mémoire aujourd'hui et me permet de vous apporter cet enseignement en cadeau.

---

1 - Autre expression de "l'Amen" chrétien et du "Aum" tibétain.

## Chapitre Premier

# L'aura

*“On ne doit pas chercher à guérir le corps  
sans chercher à guérir l'âme.”*

Platon

### GÉNÉRALITÉS

Les esséniens nous enseignaient que tous les humains avaient un corps de terre, un autre d'eau, puis de feu, et ainsi de suite... et que nous pouvions en compter sept à notre niveau, qu'ils étaient des êtres à part entière avec leurs appétits, leurs espoirs, et s'associaient deux à deux... Ils disaient aussi que les trois premiers étaient à la fois mâles et femelles dans leurs tendances et que le dernier, appelé joyau de Shéba, les comprenait tous en les couronnant comme 144000 diamants.

Il s'agissait bien là des différents corps, du plus dense au plus subtil, chacun de ces corps dégageant une lumière que l'on a pour habitude d'appeler “aura”.

L'aura pourrait se définir comme une coquille de lumière au centre de laquelle évolue l'individu. Elle l'entoure d'une radiance colorée plus ou moins large, vivante, selon l'état d'âme et de santé de son “propriétaire”. C'est le “champ de force” dégagé par tout être. Les dictionnaires peu loquaces à ce sujet parlent d'un “souffle” dégagé par l'être humain... tout un programme.

Beaucoup de personnes que je rencontre confondent souvent les corps subtils et les auras qui s'en dégagent. Une précision concernant

ce sujet semble donc des plus nécessaires. Les corps sont imbriqués les uns dans les autres telles des poupées gigognes, ou des poupées russes. Plus le corps est subtil, plus il est petit et à l'intérieur du corps physique, et plus son émanation est grande. Tout est inversement proportionnel ! Ainsi, par exemple, le corps mental sera plus petit et plus intérieur que le corps astral mais son aura sera plus grande.

Aujourd'hui, après plus de 20 années de pratique, je ne sais plus si je peux encore affirmer que lire l'aura s'apprend. Il est impossible d'apprendre à autrui, fût-il le plus proche, ce qu'il doit découvrir par lui-même. En revanche il est toujours possible de conseiller, de permettre, à celui qui s'exerce, d'éviter des erreurs qui ne sont pas toujours indispensables dans l'approche d'une pratique.

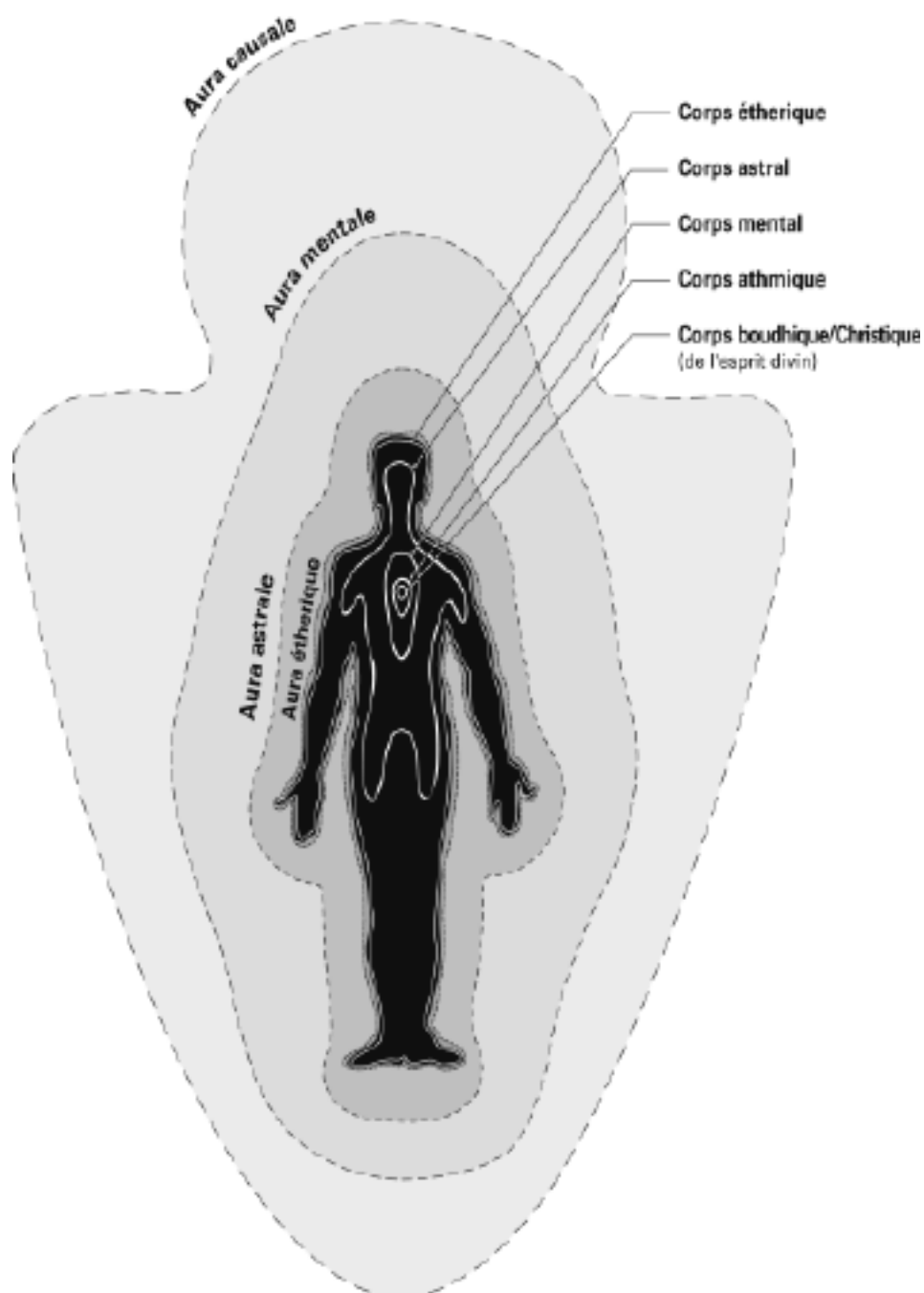
Ce que je veux dire par là, c'est que depuis des années nous montrons aux personnes intéressées ce que nous savons dans ce domaine, mais que seules ont des résultats celles qui sont réellement motivées ou aussi, et cela existe comme partout, celles qui sont plus "douées" pour ce type de recherche.

Lire l'aura est un instrument à double tranchant, il permet d'aider et de guérir, mais certains s'en servent pour s'immiscer en ceux qu'ils approchent et ainsi les utiliser. Je suis profondément convaincue qu'il y a une loi de cause à effet et que le boomerang revient aujourd'hui très rapidement vers ceux qui l'envoient ; je n'ai donc aucune crainte en ce qui concerne une utilisation néfaste de ce moyen, sachant également que ceux qui voient réellement sont actuellement peu nombreux.

## **LES DIFFÉRENTS TYPES D'AURAS**

Il n'existe pas une aura mais des auras, que je vais essayer de définir ici.

**1 - L'AURA ÉTHÉRIQUE** s'étend peu. C'est la plus facile à voir pour le débutant car elle est aussi la plus dense. Elle épouse exactement les formes du corps physique et indique la vitalité de celui-ci par son épaisseur et sa densité. Son aspect ressemble à de la fumée d'encens, d'une teinte gris bleuté.



Représentation schématique des quatre premières auras correspondant aux quatre premiers corps.

Elle prend sa nourriture dans la rate<sup>1</sup> et c'est par son intermédiaire qu'elle va recevoir et répandre l'énergie du prâna dans le corps entier.

Elle mesure environ 2 à 3 centimètres. Il faudra tenir compte des taches et manifestations lumineuses que l'on pourra déceler sur cette aura. La radiance de celle-ci sera une aide précieuse dans la détection d'un problème. Le corps éthérique est la croisée des chemins entre les mondes physiques et spirituels.

**2 - L'AURA ASTRALE** traduit les désirs, les angoisses, les déceptions, les qualités et les défauts. C'est la plus instable car elle varie au fil des émotions qui nous habitent quotidiennement. Elle englobe le corps physique et le corps éthérique et reflète l'ego inférieur et la personnalité première.

Elle mesure environ 1,50 m et suit d'un peu plus loin les contours du corps physique.

C'est l'image de la vie affective, du tempérament, de l'humeur passagère d'un être. Cette aura est toujours en mouvement et les couleurs y sont bien souvent aussi mélangées que sur la palette d'un peintre fou, reflet de nos émotions débridées. Elle ressemble à un tourbillon sillonnant le corps et nous offre le spectacle d'une mutation constante. Lors d'un conflit émotionnel important, son aspect est discordant, chaotique et trouble.

Son symbole est l'eau, et lorsque nous parvenons à rendre calme la surface de cette eau, apparaît alors la paix profonde donnée le plus souvent par la méditation, la recherche de vacuité, le lâcher-prise ou la prière.

Au tout début de l'apprentissage de la lecture des auras nous ne sommes pas toujours sensibles à ce tourbillon. C'est plutôt la couleur de base qui nous apparaîtra dans un premier temps. Chaque personne développe en effet une teinte qui représente sa tendance première et majeure. Cette teinte est une couleur qui est stable, contrairement à celles qui l'accompagnent, et elle ne changera qu'au fil des mois ou des années selon l'évolution intérieure et profonde de celle ou de celui qui l'émet.

---

1 - Aussi appelée "petit Soleil" chez les Esséniens.

**3 - L'AURA MENTALE** enveloppe les auras précédentes. Cette enveloppe ovoïde semble beaucoup moins perturbée que l'aura précédente.

Ses couleurs dominantes sont le jaune, le bleu et le blanc clairs. Elle représente à la fois une porte vers la communication avec autrui et une protection contre tout ce qui peut apporter une dysharmonie. Elle peut dénoter une personnalité rayonnante, développée et solide ou au contraire un être versatile, impulsif, voire primaire.

On peut la percevoir jusqu'à 2 m du corps physique.

Son symbole est l'air ; elle influence l'aura astrale et la perturbe si elle est trop développée ou trop active.

Lorsqu'elle est parfaitement équilibrée, elle exprime les facultés se rapportant à l'intuition et à la raison pure. C'est en elle que se forment les pensées. Si celles-ci sont d'une nature triste elles stagneront dans la partie inférieure de cette aura avec des couleurs tristes et ternes. Si ces pensées sont d'une nature lumineuse, elles se déplaceront vers le haut de cette aura et leurs couleurs refléteront la clarté et la joie. Si elles sont confuses elles donneront une impression de blocage et d'inertie de l'aura. La méditation ou la prière seront là aussi d'un grand secours pour faire taire notre brouhaha mental qui déforme notre perception du monde et des gens et qui bloque nos capacités intuitives. Plus notre mental sera calme et apaisé, plus nos perceptions seront saines et équilibrées. C'est à cela que nous devons tendre notre vie durant.

Lorsque vous entrez dans une salle pleine d'étudiants occupés à "plancher" sur une copie, vous pouvez alors sentir ou voir une aura mentale particulièrement développée qui s'échappe de la plupart d'entre eux.

C'est sur les pourtours de cette aura que vous détecterez toutes les constructions ou "idées" que nous émettons avec constance. Que celles-ci soient d'ordre mental, intellectuel ou métaphysique, elles constitueront les "formes-pensées" aux contours plus ou moins géométriques, plus ou moins beaux, voire parfois cachemardesques, dont nous parlerons, par la suite, plus en détail. La couleur dominante de l'aura mentale est donnée par ces formes-pensées et peut passer du blanc au crème ou au jaune plus ou moins vif.

*Précision :* Toutes les auras sont présentes en chaque être. Chacune d'elles met sept ans environ pour se développer. C'est l'une des raisons pour lesquelles les esséniens considéraient la majorité à l'âge

de vingt et un ans, de façon à ce que les trois premières auras soient déjà en place. Cela étant, certains êtres d'une grande maturité peuvent mettre en place ces auras dans un laps de temps plus court. Il ne s'agit ici que de généralités !

Les trois premières auras mentionnées sont développées en général chez la plupart des individus. La phase de vie qui est la nôtre depuis 12000 ans environ nous a apporté tout ce qui pouvait nous permettre de les laisser croître avec, il est vrai, plus ou moins de bonheur. Elles sont donc visibles chez les êtres dont les capacités émotionnelles et mentales sont en place. Cela ne signifie pas, loin de là, que tous les problèmes soient résolus, mais qu'une compréhension de la vie se fait à ces deux niveaux.

Il est vrai qu'actuellement nous réagissons beaucoup à ce qui nous touche de façon mentale ou émotionnelle. L'ère qui vient est celle du cœur et de tout ce qui lui correspond. Cela signifie que peu à peu notre compréhension va avoir la possibilité de s'élargir au niveau, non pas des émotions, mais des sentiments d'amour. La compréhension des faits en sera ainsi transformée et nous pourrons résoudre avec le cœur ce que nous résolvions autrefois à coup d'émotivité. La paix et la sérénité seront davantage nos compagnes à conditions, toutefois, que nous soyons bien conscients que l'émotivité non transcendée nous mène à une impasse dans laquelle nous ne voulons plus nous complaire.

N'oublions pas que les auras ne sont pas superposées comme les étages d'un immeuble mais s'interpénètrent et s'influencent les unes les autres. De cette façon il est plus facile de comprendre comment un nœud ou un "problème" sur un plan subtil, quel qu'il soit, aura des répercussions jusque dans le plan physique. Ce qui explique l'incompréhension que l'on peut éprouver devant certaines maladies si l'on ne tient pas compte de l'ensemble des corps.

**4 - L'AURA CAUSALE** peut s'étendre jusqu'à deux ou trois mètres du corps physique. C'est sur elle que l'on peut déceler l'origine de certaines maladies qui prennent naissance dans les vies passées ou dans le ventre de la mère. Elle est de forme trapézoïdale, la petite base vers le bas et la grande surmontée d'une sphère. Il arrive que cette aura veuille bien parler et montrer des scènes de vies antérieures



touchant au problème qui occupe la personne à ce jour. Il faut savoir que même le plus habile des “lecteurs” ne fera pas parler cette aura si le moment n’est pas arrivé. D’autre part, elle n’est pas visible par tous et n’est pas développée chez tous, de même que les deux auras dont nous parlerons par la suite. Cela ne signifie pas qu’elle soit inexistante chez telle ou telle personne, mais plutôt qu’elle est simplement à l’état embryonnaire.

Parfois il peut arriver, lorsque l’on regarde une personne, de voir se superposer un autre visage au sien ou de voir défiler toute une série de visages. Il s’agit là de renseignements surprenants car ils dévoilent le passé mémorisé dans l’aura causale de chaque individu.

L’exemple qui suit vous aidera à mieux comprendre : un jour nous étions assis en cercle par terre avec un groupe d’amis et nous devinions de choses et d’autres. À un moment donné, la conversation retenant peu mon attention, mon regard se posa d’une façon tout à fait vague et rêveuse sur un ami qui me faisait face. Alors, à ma grande surprise, je vis, se superposant à lui, un vieil Amérindien assis jambes croisées comme lui. La vision ne resta pas plus de quelques secondes mais elle m’imprègne encore de sa force et de sa netteté. Cet ami s’occupe toujours des Amérindiens ; il est spécialiste de *sweat lodge* et de tout ce qui concerne le peuple des Lakotas.

On pourrait comparer la vision de ces visages aux différents chapitres de nos vies successives. Il est cependant très difficile d’en tirer des conclusions efficaces. Comme tout ce qui concerne l’aura causale, vous ne pourrez provoquer ce type de lecture, et la recherche forcée de ces perceptions créerait un blocage et conduirait à une impasse chez le lecteur. En revanche, lorsque des informations de ce type surviennent, il faut savoir qu’elles ne sont pas l’effet du hasard.

Les deux auras suivantes sont beaucoup plus dépendantes de notre état d’élévation spirituelle et concernent beaucoup moins notre plan physique et psychique. Nous nous contenterons donc de les nommer tout simplement.

**5 - L’AURA DE VITALITÉ DIVINE** est difficilement observable sur terre. Elle correspond à des états de conscience christique et bouddhique qui sont à l’heure d’aujourd’hui peu développés.

**6 - L'AURA D'ESPRIT DIVIN** se caractérise par une immense lumière blanche colorée de temps à autre par un flot ondulatoire doré.

## **AUTRES CARACTÉRISTIQUES DES CORPS SUBTILS**

### **1 - LES NADIS**

De la même façon qu'il existe des veines et des artères dans notre corps physique, nous pouvons percevoir sur les corps subtils des voies de communications semblables. La différence est qu'au lieu de véhiculer du sang, ces veines subtiles laissent passer ce qui est couramment appelé "prâna"<sup>1</sup> c'est-à-dire une énergie dont la fonction est de nourrir et d'entretenir la vitalité de nos véhicules les moins denses, et par là même la bonne santé de notre corps physique.

Ces "nadis" se présentent sous la forme de "veines blanches" et brillantes qu'il n'est pas toujours facile d'observer. Sur le corps circulent plusieurs milliers de nadis qui, lorsqu'ils s'entrecroisent, donnent naissance à un point de dynamisation dans l'organisme. Si des nadis principaux se croisent nous avons alors affaire à un "chakra" dont l'un des rôles essentiels est de régir le bon fonctionnement des glandes endocrines.

Le nadis principal appelé "Sushumna" se situe le long de la colonne vertébrale. C'est à travers lui que se glisse la force de la Kundalini au fur et à mesure de notre évolution spirituelle. Ce canal qui part du périnée pour arriver au sommet du crâne nécessite une excellente circulation et le lecteur d'auras sera attentif aux perturbations éventuelles de ce nadis. Il est accompagné de deux nadis importants, l'un à droite "Ida" l'autre à gauche "Pingala", qui sont les vecteurs de l'énergie masculine et féminine. La représentation de ces trois nadis donne l'image du caducée médical. L'énergie de la Kundalini monte le long de ces canaux principaux et réveille au fur et à mesure de l'évolution intérieure, chacun des chakras qui sont situés sur sa route. Lorsque chaque chakra est en éveil, cela signifie que le corps subtil qui lui correspond est développé, et l'être atteint alors ce que toutes les religions appellent "extase" ou "félicité".

---

1 - Le prâna se trouve dans l'air que nous respirons. Ce qui explique la pratique d'exercices respiratoires par nombre de yogis indiens qui connaissent ce principe.